



LES PETITS FORMATS ESAD TALM-TOURS

7 → 11.
12.
2022.



Depuis 2008, l'association Mode d'Emploi accueille des artistes en résidence de recherche et de création au sein des pavillons d'octrois de la ville de Tours. Ces résidences de plusieurs mois s'adressent principalement aux jeunes artistes émergents ou sortants d'une école en France ou à l'étranger. Elles sont conçues comme un espace et un temps privilégiés, dédiés à la création artistique contemporaine à destination des plasticiens au sens large pour leur permettre d'initier, ou de poursuivre, un projet, mais également comme un accompagnement à leur formation et à leur professionnalisation.

En fonction du projet artistique, du ou de la résidente, des actions de sensibilisation, de valorisation et de diffusion sont menées en partenariat avec des acteurs associatifs, culturels et éducatifs à destination des publics élargis. Le temps de résidence est également un temps d'échange et de rencontre entre l'artiste, son projet et les professionnels du secteur des arts visuels ou d'autres secteurs en interface avec lui installés sur le territoire régional.

Dans le cadre de ses actions et missions, l'association accompagne et coordonne depuis 2007 des résidences artistiques en entreprise et dans le secteur médico-social. Ces résidences « hors milieux artistiques » permettent aux structures accueillantes autant qu'aux artistes de faire évoluer leur pratique sur les modes du partage et de l'expérimentation en s'appuyant avant toute chose sur la rencontre entre deux univers distincts. Pour l'artiste, ces projets concourent à sa mobilité et au décentrement de sa pratique tout en favorisant l'émergence de nouvelles opportunités de recherche, de création et de partage avec les différents publics.

En parallèle de son activité de coordination de résidences d'artistes, l'association Mode d'Emploi initie des actions de valorisation et de diffusion de la création plastique contemporaine à travers des actions ponctuelles ou récurrentes sur le territoire métropolitain et départemental (« Video Art on Display », « Atelier Mode d'Emploi », « Les Petits Formats »,...) en tissant des partenariats avec des acteurs et des professionnels de secteur d'activité variés. Ces actions sont menées en repositionnant les artistes et leurs pratiques, dans leur grande diversité, au cœur de la réflexion pour leur permettre de gagner en visibilité et en lisibilité auprès d'un plus large public.

Mode d'emploi

1, Place Choiseul
37100 Tours

Loïc Volat

coordinateur administratif et artistique

07.82.10.25.77

administration@mode-demploi.org

mode-demploi.org



LES PETITS FORMATS

ESAD TALM-TOURS

du mercredi 7 au dimanche 11 décembre 2022

Les associations Mode d'Emploi et Ozart – Association des élèves de l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours organisent chaque année « Les Petits Formats », une exposition / vente collective réunissant une centaine d'artistes pour un événement d'envergure dans les locaux de l'école à MAME.

Artistes peintres, sculpteur•rices, graveur•euses, photographes, plasticien•nes, ... de tout âge ont la possibilité de s'inscrire et de participer pour exposer et proposer à la vente des œuvres de petit format.

Cette année, « Les Petits Formats » auront lieu du mercredi 7 au dimanche 11 décembre 2022 inclus. Chaque artiste a la possibilité de présenter des pièces tout médium confondu et de les proposer à la vente aux visiteur•euses.

→ **Inscription :**

- Être un ou une artiste professionnalisé•e installé•e en Indre-et-Loire
ou Être étudiant•e en cursus à l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours
- S'engager à proposer une œuvre unique à 15 €.
- Assurer l'accrochage et le décrochage de ses oeuvres (voir calendrier).

Les frais de participation s'élèvent à 15 € par artiste et à 5 € pour les étudiant•s. Ce montant comprend la participation aux frais de communication, vernissage, petit matériel et accrochage et assure la couverture d'assurance des oeuvres et des participant•es.

Merci de réaliser votre inscription en ligne avant le 20 novembre 2022 en suivant ce lien

→ **Modalités de participation :**

Les participant•es disposent du même linéaire (l'espace alloué à chaque artistes est conditionné par le nombre de participant•es). Ils/elles ont la possibilité de proposer des pièces au maximum de format raisin (50cm x 65cm). Ils/elles doivent assurer la régie et les systèmes d'accrochages pour les oeuvres et ajouter signature, nom et prix au verso de chaque œuvre.

Attention : Le nombre de pièces accrochées pendant la manifestation dépend de leur taille et de leur nombre. Les participant•es sont également invité•es à prévoir des pièces supplémentaires pour réassort en cas de vente. Pour chaque participant, toutes les pièces de même format doivent être vendu au même prix.

→ Calendrier :

Mercredi 7 décembre 2022 — de 14h00 à 18h00

Inscription des participant•es et enregistrement des oeuvres.

Jeudi 8 décembre 2022 — de 09h00 à 19h00

Accrochage des œuvres dans l'espace dédié de l'école.

Vendredi 9 décembre 2022 — de 09h00 à 18h00

Accrochage des œuvres dans l'espace dédié de l'école.

Vendredi 9 décembre 2022 — de 18h30 à 21h00

Vernissage et ouverture au public.

Samedi 10 décembre 2022 — de 15 h 00 à 19 h 00

Ouverture au public

Dimanche 11 décembre — 15h00 à 19 h00

Ouverture au public

Dimanche 11 décembre — 19h00 à 21h00

Décrochage des oeuvres et rangement



Mode d'emploi

1, Place Choiseul
37100 Tours

Loïc Volat

coordonateur administratif et artistique

07.82.10.25.77

administration@mode-demploi.org

mode-demploi.org

